

Apellidos
Nombre
Domicilio
C.P.

Provincia
D.N.I.

Localidad
Titulación

Correo Electrónico

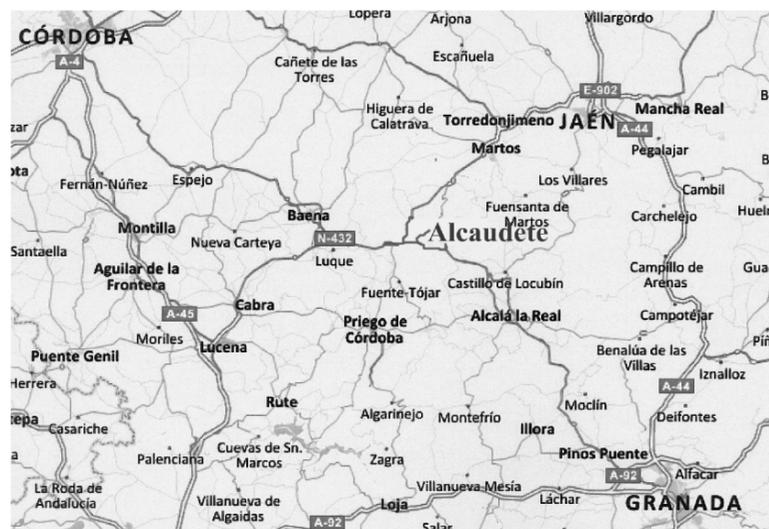
Teléfono

boletín de inscripción

Fecha y firma:

Marque con una X el curso en el que desea matricularse
 XV Concurso Nacional de Pintura Rápida
 VIII Curso Nacional de Grabado
 Cursos Nacionales de Acuarela
 XI Curso de Pintura Infantil

Solicito plaza en el curso arriba señalado y me comprometo a respetar las condiciones que conozco y las normas de convivencia y asistencia al curso



OBSERVACIONES GENERALES:

La organización se reserva el derecho de admisión, así como a modificar la estructura y profesorado de los cursos si ello fuera inevitable.

Los solicitantes aceptan el contenido de las presentes observaciones y se comprometen a cooperar en el buen funcionamiento.

La no justificación de tres faltas de asistencia podrá ser causa de cese, sin derecho a devolución de la matrícula.

El alumnado se compromete a participar con algunas de sus obras realizadas en el curso, en la exposición que se celebrará al final del mismo. Clausurada la misma y transcurrido el plazo de quince días, la Concejalía de Cultura no se hace responsable de la custodia, daños, pérdida o almacenamiento de las obras cuya recogida no se haya efectuado.

Terminado el plazo de admisión de inscripciones se enviará a los solicitantes una carta comunicándoles su admisión y el material de trabajo que deben traer.

No se devolverá el importe de las matrículas efectuadas, por cualquier causa imputable al alumnado y/o entorno, que no pudiera asistir a los cursos programados.

INSCRIPCIONES:

Personalmente, en la sede de la Concejalía o por correo, cumplimentando el boletín de inscripción adjunto y enviándolo a la dirección:
CONCEJALÍA DE CULTURA
 Parque de la Fuensanta
 23660 ALCAUDETE (Jaén)
 e-mail: cultura@alcaudete.es – biblioteca@alcaudete.es

El ingreso del importe de la matrícula se efectuará en la cuenta núm. **0075-3477-63-0660062012 del Banco Popular de Alcaudete**

Junto al Boletín de Inscripción debidamente cumplimentado enviará resguardo del ingreso en el que se hará constar «Matrícula para el curso de...». Asimismo se acompañará un breve «currículum vitae» y en su caso, certificado que acredite su condición de estudiante o discapacidad.

Plazo de inscripción Cursos:
Acuarela hasta 10 de Abril, 5 de Junio, 28 de Agosto y 23 de Octubre de 2013.

Pintura Infantil hasta el día 12 de Julio de 2013
Grabado hasta el día 30 de Julio de 2013
 Durante los Cursos, se realizarán: Conferencias, Exposiciones, Visitas Turísticas a la zona y una serie de actividades culturales donde los asistentes podrán participar.

INFORMACIÓN:

Para recibir cualquier tipo de información podrán dirigirse a:
CONCEJALÍA DE CULTURA. Excmo. Ayuntamiento Alcaudete
 Teléfono 953 560 761 (de 9.00 a 14.00 h. y de 16:30 a 20:00 h. de lunes a viernes)
 e-mail: cultura@alcaudete.es biblioteca@alcaudete.es

RESIDENCIA - ALOJAMIENTO:

El alumnado con domicilio fuera de Alcaudete podrán alojarse en:
- HOTEL-RESTAURANTE HIDALGO
 C/. Alcalde Fernando Tejero, 11 - Teléfono y Fax: 953 561 078
- HOSTAL-RESTAURANTE SPA-RUEDA
 Avda. Andalucía, 47 - Telfs.: 953 561 014 - 953 561 012
- HOSPEDERÍA "CASTILLO DE ALCAUDETE"
 C./ General Baena, 21 - Telf 953 821 280 - 633873754
- HOSTAL-RESTAURANTE NUESTRA SEÑORA DE LA FUENSANTA
 Avda. de Andalucía, 61 - Teléfono: 953 560 269
- CASA RURAL MARIEM
 Web: www.casaruralmariem.com – Tlf.: 609467832
- CORTIJO EL SERAFIN - Tlf.: 678721135
- CASA RURAL SANTA MARÍA
 C/. General Baena, 15 - Tl. 659 456 264
- COMPEJO RURAL VÍA VERDE DEL ACEITE - Tl. 953 120 577

Las personas interesadas, concertarán directamente condiciones dirigiéndose al establecimiento hotelero.



Alcaudete2000
 2013 en las artes
 plásticas
 y aplicadas

Organiza:



Colabora:



I.E.S. "SALVADOR SERRANO"
 Alcaudete



DIPUTACIÓN
 DE JAÉN

XV Concurso Nacional de Pintura Rápida "Ciudad de Alcaudete"

10 de Agosto de 2013

VIII Curso Nacional de Grabado

del 5 al 14 de Agosto de 2013

Cursos Nacionales de Acuarela

12, 13 y 14 de Abril de 2013

7, 8 y 9 de Junio de 2013

30 y 31 de Agosto y 1 de Septiembre de 2013

25, 26 y 27 de Octubre de 2013

XI Curso Comarcal de Pintura Infantil "Aprender Pintando"

del 15 al 21 y del 22 al 28 de Julio 2013

La Poesía en las Artes Plásticas
Actividades Varias

(Cursos con créditos de libre configuración por la Universidad de Jaén)

Organiza:



Colabora:



I.E.S. "SALVADOR SERRANO"
 Alcaudete



DIPUTACIÓN
 DE JAÉN

2013 en las artes
 plásticas
 y aplicadas



Un año más, desde la Concejalía de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Alcaudete, volvemos a impulsar el programa cultural *Alcaudete 2000 en las Artes Plásticas y Aplicadas*, una iniciativa arraigada en el tiempo y en el sentir alcaudetense que está repercutiendo de forma muy positiva en la promoción cultural de nuestro pueblo y que, debido a su calidad, cuenta con el respaldo de la Universidad de Jaén y el apoyo económico de la Diputación Provincial de Jaén, que desde hace ya tiempo lo ha venido catalogando como un evento de especial interés cultural.

El carácter especial de este programa, por el que desde el Ayuntamiento seguimos apostando en momentos tan difíciles como los que atravesamos, resulta de la conjunción del disfrute estético y del acercamiento a la pintura, un acercamiento que, a través de nuestra oferta formativa en las modalidades de acuarela, grabado y pintura infantil, está contribuyendo a facilitar el acceso a las artes plásticas y a fomentar la creatividad. Hoy podemos afirmar que estas enseñanzas crean adicción, como lo demuestra el creciente número de alumnado que, edición tras edición, se matricula en las mismas, ya que están impartidas por un profesorado comprometido para el que la pintura es devoción y un componente inseparable de su vida.

Es un motivo de orgullo que lo que trasciende de Alcaudete más allá de sus límites físicos esté vinculado al mundo del arte y de la cultura, porque en él reside también el progreso hacia una sociedad mejor. En el seno del *Concurso Nacional de Pintura Rápida 'Ciudad de Alcaudete'*, que este año celebra su decimoquinta edición, se volverán a inmortalizar estampas de este pueblo a través de pinceles de las más diversas procedencias que, año tras año, vuelven a pintarnos en un contexto en el que, lamentablemente, muchos certámenes de pintura están sucumbiendo a la sequía económica y a la tristemente generalizada falta de valoración de la cultura. Aquí, sin embargo, este concurso sigue siendo posible gracias a la implicación de patrocinadores y patrocinadoras que sí ven en la cultura un elemento esencial de desarrollo y de fortalecimiento de la identidad de un pueblo. Hay que seguir pintando y manchando de color los horizontes negros. Agarrándonos a la fuerza liberadora, creativa y vivificadora del arte estaremos siempre yendo por el camino de lo bueno.

NICOLÁS ANGULO OTIÑAR (Profesor de Acuarela)

Comienza su formación artística en la Escuela de Arte José Nogué de Jaén. Formación que ha completado, por un lado con numerosos cursos relacionados con la técnica de la acuarela e impartidos por importantes artistas nacionales, y por otro lado a través del estudio de Bellas Artes en la Facultad de Bellas Artes Alonso Cano de Granada.

Ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas. Respecto a premios en certámenes y concursos, destacar el premio del certamen Duquesa de Alba en Sevilla, premio del simposio nacional de acuarela de Aranjuez, mención de honor en el concurso Rafael Zabaleta de Quesada (Jaén), premio II edición del certamen de pintura de la Universidad Nacional de Andalucía, premio del certamen Cerezo Moreno de Villatorres, Pinto (Madrid) y certámenes de Alcaudete, Ávila, Torres...

Gran parte de su obra gira en torno a las cualidades expresivas, físicas, plásticas, conceptuales, de la acuarela, de su presencia a través de la transparencia e interrelación con el soporte. Todo ello a través de la observación directa del natural, del paisaje.

ANA VILLÉN BERMÚDEZ (Profesora de Grabado)

Natural de Alcaudete, nace en el año 1964. Estudia en la Escuela de Artes de Caravaca de la Cruz (Murcia) la especialidad de Forja Artística. Continúa sus estudios en la Escuela de Artes de Granada, donde se forma como grabadora y estampadora, estudia la especialidad de Grabado Artístico y la especialidad de Diseño Gráfico.

Jefa de Taller del C.A.A.S. (Centro Andaluz de Arte Seriado) y Técnico de los talleres del C.A.A.S., además es profesora de Grabado del Centro Artístico Universitario "Casa de Porras" de Granada.

Becada por la Fundación Miró de Palma de Mallorca en el año 1994, realiza cursos de formación en dicha Fundación (Escuela de Edimburgo). En el C.I.E.C. (Centro Internacional de la Estampa Contemporánea), Betanzos (La Coruña), investiga nuevas tecnologías en el grabado.

Desde 1996 crea su propio taller de Grabado y Estampación en Granada, donde realiza su propia obra y estampa para artistas de renombre. En el 2006 inaugura el taller de grabado y estampación "Bon à Tirer", del cual es actualmente la directora.

Ha participado en exposiciones individuales y colectivas en Granada, Jaén, Sevilla, Málaga, Murcia, Madrid, ESTAMPA (Feria internacional del Grabado), Buenos Aires y Montevideo.

MARÍA MARTÍNEZ MORALES (Profesora Pintura Infantil)

Nacida en Alcaudete desde muy pequeña muestra grandes dotes por el arte de la pintura. Durante los años 2006 al 2009 cursa estudios en Licenciatura de Bellas Artes en la Facultad Alonso Cano de la Universidad de Granada, así como estudios en "Diseño Gráfico Profesional" (2006 y 2007) en la Escuela de Arte de Granada.

Ha realizado diferentes cursos de perfeccionamiento como "Arte y Reciclaje" (2009), y "Taller de Arte Urbano" (2008) organizados por la Facultad de BBAA. "Curso Nacional de Paisaje" (2006) y "Curso Nacional de Grabado" (2006) organizados por el Ayuntamiento de Alcaudete – Jaén, así como ha sido Voluntaria para el montaje de la "Muestra Internacional de Arte Efímero, SPORA" Universidad de Granada.

Ha participado en diferentes exposiciones colectivas, destacando "Curso Nacional de Grabado" (2006) en Alcaudete (Jaén), "Escultura y Nuevas Tecnologías" (2007), "Animismos" (2008) ambas en la Facultad de BBAA de la Universidad de Granada y "Reciclar con Arte" (2009) del Centro Cultural Gran Capitán en Granada.

En el 2008, realizó el Cartel para la Velada Romería "de la Real Cofradía de Nuestra Señora de la Fuensanta en Alcaudete (Jaén).

XI CURSO COMARCAL DE PINTURA INFANTIL "Aprender pintando"
Profesora: MARÍA MARTÍNEZ MORALES

Fecha: Del 15 al 21 y del 22 al 28 de Julio de 2013. Plazas 15 por Curso
Participantes: La edad para participar será de 7 a 15 años
Matrícula: 25 euros/inscripción. **Material:** Por cuenta del alumnado.

VIII CURSO NACIONAL DE GRABADO (NO TÓXICO)
Profesora: ANA VILLÉN BERMÚDEZ

Collagraf (Técnicas aditivas). Transferencias sobre cualquier soporte. Monotipos y Estampación.

Fecha: Del 5 al 14 de Agosto.

Imprescindible para hacer el curso 10 inscripciones.

Participantes: Cualquier persona aficionada de ámbito nacional al Grabado (se admiten las 25 primeras solicitudes, por riguroso orden de entrada).

Matrícula: 60 euros/persona. **Matrícula reducida:** Personas discapacitadas o matriculadas en la Universidad de Jaén: 40 euros/persona. **Material:** Por cuenta del alumnado.

CURSOS NACIONALES DE ACUARELA
Profesor: NICOLÁS ANGULO OTIÑAR

Fechas: 12, 13 y 14 de Abril de 2013

8, 9 y 10 de Junio de 2013

7, 8 y 9 de Agosto 2013

30 y 31 de Agosto y 1 de Septiembre de 2013

Imprescindible para hacer el curso: 10 inscripciones, máximo 15.

Participantes: Cualquier persona aficionada a la acuarela (se admiten las primeras 15 inscripciones por riguroso orden de entrada).

Matrícula: 30 euros/persona/fin de semana. **Matrícula reducida:** Personas discapacitadas o matriculadas en la Universidad de Jaén: 20 euros/persona.

Material: Por cuenta del alumnado.

LA POESÍA EN LAS ARTES PLÁSTICAS

V Premio de Poesía breve "Ciudad de Alcaudete"

EXPOSICIONES DE PINTURA VARIAS

Sala Exposiciones Pintor Antonio Povedano

EXPOSICIÓN PINTURA OBRAS PARTICIPANTES EN XV CONCURSO NACIONAL DE PINTURA RÁPIDA

Lugar: Caseta V Centenario

Fecha: 10 agosto – de 20 a 22 h.

VIAJE CULTURAL CON EL ALUMNADO DE LOS CURSOS

Lugar: Museos, Exposiciones...

INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN COLECTIVA ALUMNADO INFANTIL Y GRABADO

Lugar: Sala Exposiciones Pintor Antonio Povedano – Casa de la Cultura

Fecha: 1 de Septiembre de 2013 a las 21.00 Horas

Visitas: del 1 al 8 de Septiembre en Horario Biblioteca.

XV CONCURSO NACIONAL DE PINTURA RÁPIDA "CIUDAD DE ALCAUDETETE"

1.- Participantes: Podrán participar todos los pintores y pintoras nacionales que lo deseen, y no nacionales residentes en España.

2.- Modalidades y fechas de realización:

ACUARELA (10 de agosto 2013)

TECNICAMIXTA (10 de agosto 2013)

2.- Material.- Cada participante aportará su material de trabajo, para ser expuesto; el tamaño de las obras será de 50 x 40 como mínimo, así como un caballete donde se expondrá la obra.

3.- Preinscripción: desde el día 1 al 8 de agosto en: - Delegación de Cultura – Ayuntamiento de Alcaudete Tlf.: 953 560 761 e-mail: cultura@alcaudete.es o **directamente el día del concurso.**

4.- Lugar y Plazo de Presentación: Los concursantes se presentarán el día **10 de Agosto** para ambas modalidades, en el Ayuntamiento de Alcaudete–Jaén de **8 a 10 de la mañana**, para sellar por la organización el lienzo, tabla o cartón (1 por concursante en T. Mixta y 2 en Acuarela). A las 18 horas se dará por finalizado el tiempo de realización de pintura rápida, debiendo presentarse los concursantes en la Caseta V Centenario sita en el Parque de la Fuensanta de dicha localidad. Allí depositarán las obras, 1 por cada modalidad, con los datos del autor en el dorso. (A juicio de la organización podrá haber una preselección)

5.- El Jurado, emitirá su fallo el mismo día y en la Caseta V Centenario, a partir de las 21:30 H Se valorará positivamente las obras que recojan espacios públicos y típicos de Alcaudete. (Los participantes no podrán estar en el recinto donde se

expondrán las obras, mientras el jurado esté presente deliberando los premios).

6.- Premios:

MODALIDAD TECNICA MIXTA

1º.- Premio Excmo. Ayuntamiento dotado con 2.500 euros

2º.- Premio Excmo. Ayuntamiento dotado con 2.000 euros

3º.- Premio Hormigones Ahillos, S. L. dotado con 1.000 euros

4º.- Premio Pinus S.A. dotado con 700 euros

5º.- Premio Grupo Margal dotado con 500 euros

6º.- Premio Fisnatur Clínica Fisioterapia dotado con 400 euros

7º.- Premio Salón de celebraciones "El Torero" dotado con 400 euros

MODALIDAD ACUARELA

1º.- Premio Big Mat Camacho dotado con 1.200 euros

2º.- Premio Fotografía y Vídeo Comas, S.L. dotado con 700 euros

3º.- Premio Hospedería Castillo de Alcaudete dotado con 400 euros

4º.- Premio Espectáculos Luara, S. L. dotado con 300 euros

5º.- Premio Asoc. Cultural Amigos de Alcaudete dotado con 300 euros

6º.- Premio Asoc. Algaydak de Diabéticos dotado con 250 euros

7º.- Premio Asoc. Vecinos San Antón dotado con 250 euros

(Todos los premios estarán sujetos a la retención fiscal que esté legalmente establecida)

7.- Las obras premiadas quedarán en poder de la entidad que otorgue el premio así como los derechos de reproducción.

8.- Jurado: El jurado estará compuesto por personalidades de reconocido prestigio en el mundo de las Bellas Artes, siendo la Presidenta la Sra. Concejala de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Alcaudete.

9.- La organización no se responsabilizará de cualquier pérdida o daños que pudieran sufrir las obras, así como cualquier anomalía que surja, no planteada en estas bases, será resuelta por el jurado de manera irrevocable.

10.- A juicio del Jurado, cualquier premio podrá quedar desierto.

11.- Los Concursantes, por el mero hecho de participar en el presente concurso, dan por aceptadas las presentes Bases.